



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شرح المقدمة الآجرومية

للشيخ فؤاد العياري

حفظه الله

مقدمة في هذا الفن

إن هبأى كل فن عشرة*****الحدّ والموضوع ثم الثمرة
ونسبة وفضله والواضح*****والاسم الاستمداد حكم الشارع
مسائل والبعض بالبعض اكتفى*****ومن درى الجميع حاز الشرفا

حد علم النحو

لغة: له ستّ معان، جمعها بعضهم في بيت واحد:

لِلنَّحْوِ سِتُّ مَعَانٍ: قَصْدُنَا، جَهَةٌ *** قَسْمٌ، وَمِثْلٌ، وَبَعْضٌ، ثُمَّ مِقْدَارٌ
1 2 3 4 5 6

يجمع هذه المعاني قولك: زيد نَحَوْتُ نَحْوَهُ لَمَّا لم أجد نَحْوَهُ، فمَنَحَنِي من ماله نَحْوَهُ، نِصْفًا أو
نَحْوَهُ فَنَحَوْتُهُ نَحْوَيْنِ نَحْوًا لِلأهل وَنَحْوًا لِلدِّينِ
1 2 3 3 6

● هذه المعاني تبين أن النحو قصد واتباع لطريقة العرب في الكلام فهو **قياسي** لا اجتهادي
وهو إنما سُمي نحوًا لأنه **اتباع واقتداء بالعرب في طريقة** مخاطبتها

اصطلاحًا: هو علم بأصولٍ، يُعرَف بها أحوال أواخر الكلمات العربية إعرابًا وبناءً

● الفرق بين علمي النحو والصرف:

الصرف

يعتني ببنية الكلمة في أولها ووسطها
ينظر إلى الكلمات مجرّدة

النحو

يبحث في أحوال أواخر الكلمات
ينظر إلى الكلمات في تراكيبها وضمن سياقها



مقدمة في هذا الفن

موضوع علم النحو

الكلمات العربية

ثمرته

صَوْنُ اللسان والفهم عن الزيغ في كلام العرب عموماً وفي الوحي خصوصاً
(قد يتحرّف معنى كلمة بسبب تحريف لفظها)

فضله

قال أحدهم:

"لو تعلم الطير ما في النحو من شرفٍ *** حنّت وأنّت إليه بالمناكير
إنّ الكلام بلا نحوٍ يُشبهه *** نبخ الكلاب وأصوات السنانير"

وقال محمد بحرق الحضرمي:

"إن شئت نيل العلم والآداب *** وبراعة في فهم كل كتاب
وتلاوة القرآن حق تلاوة *** لفظاً وتفسيراً وفصل بيان
وقراءة السنن المنيرة تابعا *** آثارها متوخيا لصواب
وبلوغ غايات البلاغة عارفا *** بمواضع الإيجاز والإطناب
فابدأ بعلم النحو فهو أساسها *** لا يمتري في ذا أولو الأبواب"

* وقد كان السلف يؤدّبون أبناءهم على النحو، وكان عمر رضي الله عنه يأمر الناس بتعلمه ويقول:
إن تعلم لسان العرب يحفظ المروءة

نسبته لباقي العلوم

هو من علوم الآلات بل أشرفها ، وباقي العلوم تفتقر إليه



مقدمة في هذا الفن

واضعه

”إن قلت من للنحو في الأصل وضعٌ ** حتى علا الآلات قدراً وارتفع
قلت أبو الأسود هو الدُّولي ** أمره به إمامنا علي
لما رأى لحناً فشى في الكوفه ** فخاف فوت اللغة المألوفه
بسبب اختلاط بعض العجم ** بالعرب الفُصح أسود الأجم
وذاك أن بنته المصونه ** تكلمت بكلمة ملحونه
قالت له في ليلة غراء ** يا أبتى ما أجملُ السماءِ
جرّت وكان حقها أن تنصبا ** لكونها أرادت التعجبا
ولم ترد بذاك أن تستفهما ** وهو للاستفهام منها فهما
فقال يا بُنيتي نجومُها ** إذا انجلى عن وجهها غيومُها”

أبو الأسود الدُّولي هو أول من كتب في النحو بأمر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه لأجل أن يحفظ لسان العرب، فإنه بعد الفتوحات واختلاطهم بالعجم دخل اللحن في كلامهم. ولكن قبل ذلك كان سليقة عندهم فهو إذا نشأ للحاجة (من البدع اللغوية المستحسنة)

من التابعين

حكم تعلّمه

بالنسبة لعموم الناس: فرض كفاية
بالنسبة لمن يُعلّم القرآن والحديث: فرض عين

استمداده

من كلام العرب

مسائله

الإعراب والبناء، الكلمات والجمل وغير ذلك كما سيأتي إن شاء الله

الكلمة

المصنّف هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الفاسي، تُوفي بفاس سنة 723 هـ

الكلمة هي لفظٌ مفردٌ دالٌّ على معنى



- ✓ اللفظ: هو ما ينطقه اللسان (يخرج بذلك: الإشارة، الكتابة..)
- ✓ مفرد: احترازاً من التركيب الإسنادي (فإن اللفظ المركب المفيد هو الجملة)
- ✓ دال على معنى: وهذا المعنى يكون إما
 ← تاماً أي مستقلاً بالفهم: الفعل والاسم
 ← أو غير مستقل بالفهم: الحرف
 (لا نفهم معناه إلا إذا
 دخل على فعل أو اسم)





أول نوع من أنواع الكلمة

علامات الاسم

حروف الخفض

وهي: من/إلى/عن/
في/رُبّ/الباء/على/
الكاف/اللام/الواو/
التاء/مذ/منذ/لعل/
حتى/حاشا/خلا/عدا

دخول أل

التنوين

هو نون ساكنة
تلقح آخر الاسم
لفظا وتفارقة خطا

الخفض

الكسرة أو ما ناب عنها
لدخول العامل عليها
أسباب الخفض:

- الحرف
 - الإضافة
 - التبعية (كالنعت وغيره)
- وقد اجتمعت في البسمة

- الكوفيون يقولون "خفض"
- والبصريون يقولون "جر"
- الكسر لا يكون في الفعل إلا لعرض كالتقاء الساكنين

هل يُشترط أن تجتمع جميع هذه
العلامات في كلمة حتى يُحكّم
عليها أنها اسم؟
لا، بل إذا ورد واحد منها فإنه يكفي
لإثبات اسمية الكلمة

ثاني نوع من أنواع الكلمة

علامات الفعل

تاء
التأنيث
الساكنة

تدخل على الماضي فقط

السين

سوف

تدخلان على الفعل المضارع فقط
ويدلان على التنفيس والاستقبال
إلا أن السين للمستقبل القريب
وسوف للمستقبل البعيد

قد

تدخل على الماضي والمضارع
لها خمس معان:

- التحقيق
- التقريب
- التكثير
- التقليل
- التوقع

ثالث نوع من أنواع الكلمة الحرف

علامته سلبية أي أنه لا يقبل علامات الاسم ولا علامات الفعل

تمرين تطبيقي:

استخرج الاسم والفعل والحرف من هذه السور مع بيان علامات كل كلمة
الإجابة تكون في التعليقات

سُورَةُ الْإِخْلَاصِ (112 آيات)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ① اللَّهُ الصَّمَدُ ② لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ③ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ④

سُورَةُ الْفَلَقِ (113 آيات)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ① مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ② وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ③ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ④ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ⑤

سُورَةُ النَّاسِ (114 آيات)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ① مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَهِ النَّاسِ ③ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ④ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ⑤ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ⑥



قال إسحاق بن خلق البهراني:

"النحو يصلح من لسان الألكن

والعمر، تكرمهُ إذا لم يلحن

وإذا سألت عن العلوم أجلبها

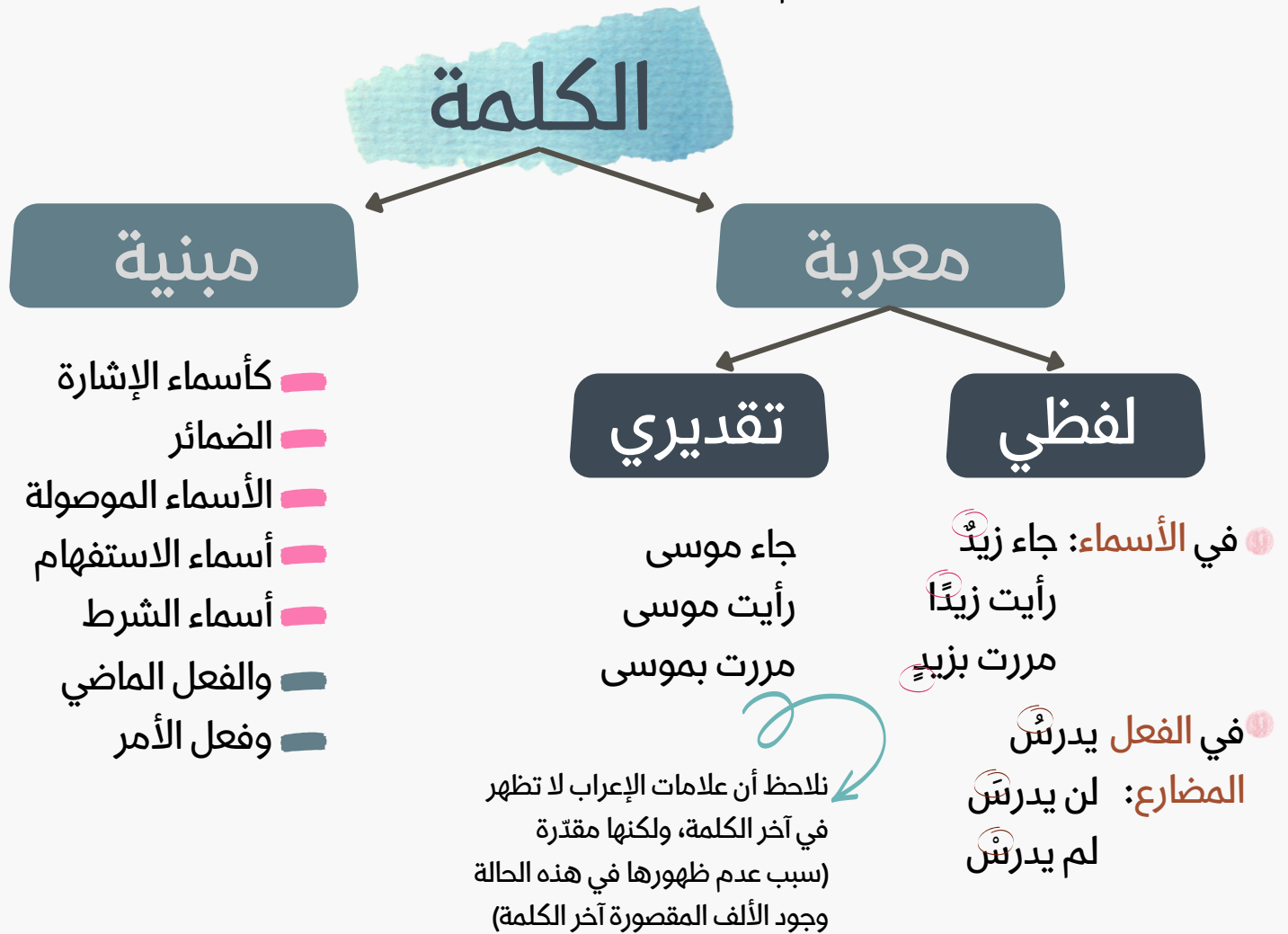
فأجلبها قدرا مقيم الألسن"



الإعراب

● لغة: هو الإفصاح والإظهار والبيان، ومن معانيه التحول
● اصطلاحاً: هو تغيير آواخر الكلمات العربية بحسب العوامل الداخلة عليها، لفظاً أو تقديراً
رفع/نصب/جر/جزم

● أما البناء فهو الثبوت واللزوم



ماهي الكلمات المعربة وماهي الكلمات المبنية؟

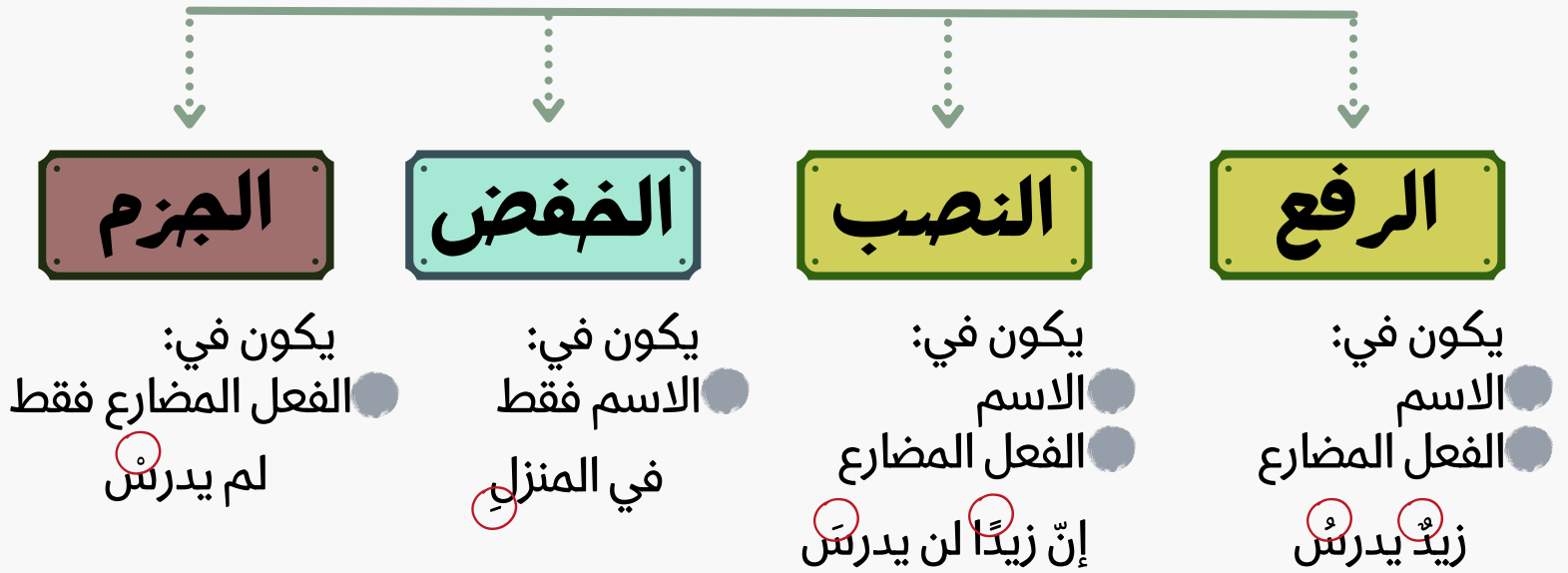
المبنية

المعربة

- الأسماء
- بعض الأسماء
- الفعل المضارع
- فعل الماضي
- فعل الأمر
- جميع الحروف



أقسام الإعراب



تمرين: الكلمات المعربة والكلمات
المبنية من سورة الإخلاص :

- قل: فعل أمر مبني
- هو: ضمير مبني وهو اسم
- الله: لفظ الجلالة اسم معرب
- أحد: اسم معرب
- الصمد: اسم معرب
- لم: حرف جزم مبني
- يلدُ: فعل مضارع معرب
- و: حرف عطف مبني
- يولدُ: فعل مضارع معرب
- يكنُ: فعل مضارع معرب
- له: كلمتان: ل: حرف مبني / ه: ضمير مبني
- كفؤًا: اسم معرب

لماذا سمي الفعل المضارع مضارعاً؟
سُمي الفعل المضارع مضارعاً، لمشابهته
الاسم في الإعراب والحروف
ضارع = شابه

تمرين تطبيقي: استخرج من
سورتي الفلق والناس الكلمات
المعربة والكلمات المبنية



باب معرفة علامات الإعراب

الجزم 2

● السكون

● الحذف

ويشمل حذف النون
وحذف حرف العلة

الخفض 3

● الكسرة

● الياء

● الفتحة

النصب 5

● الفتحة

● الألف

● الكسرة

● الياء

● حذف النون

الرفع 4

● الضمة

● الواو

● الألف

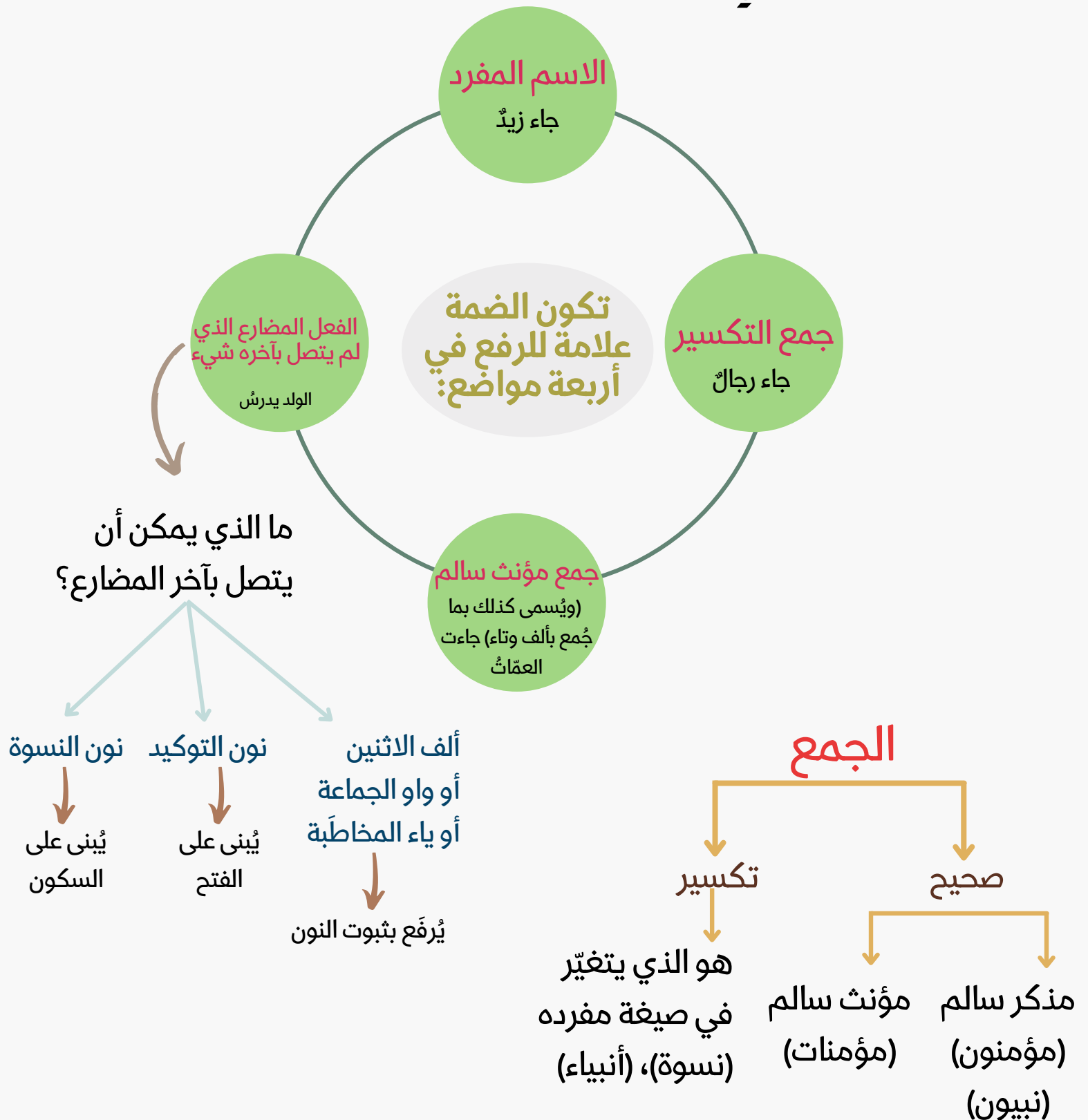
● ثبوت النون

العلامة
الأصلية

العلامات الفرعية

علامات الرفع

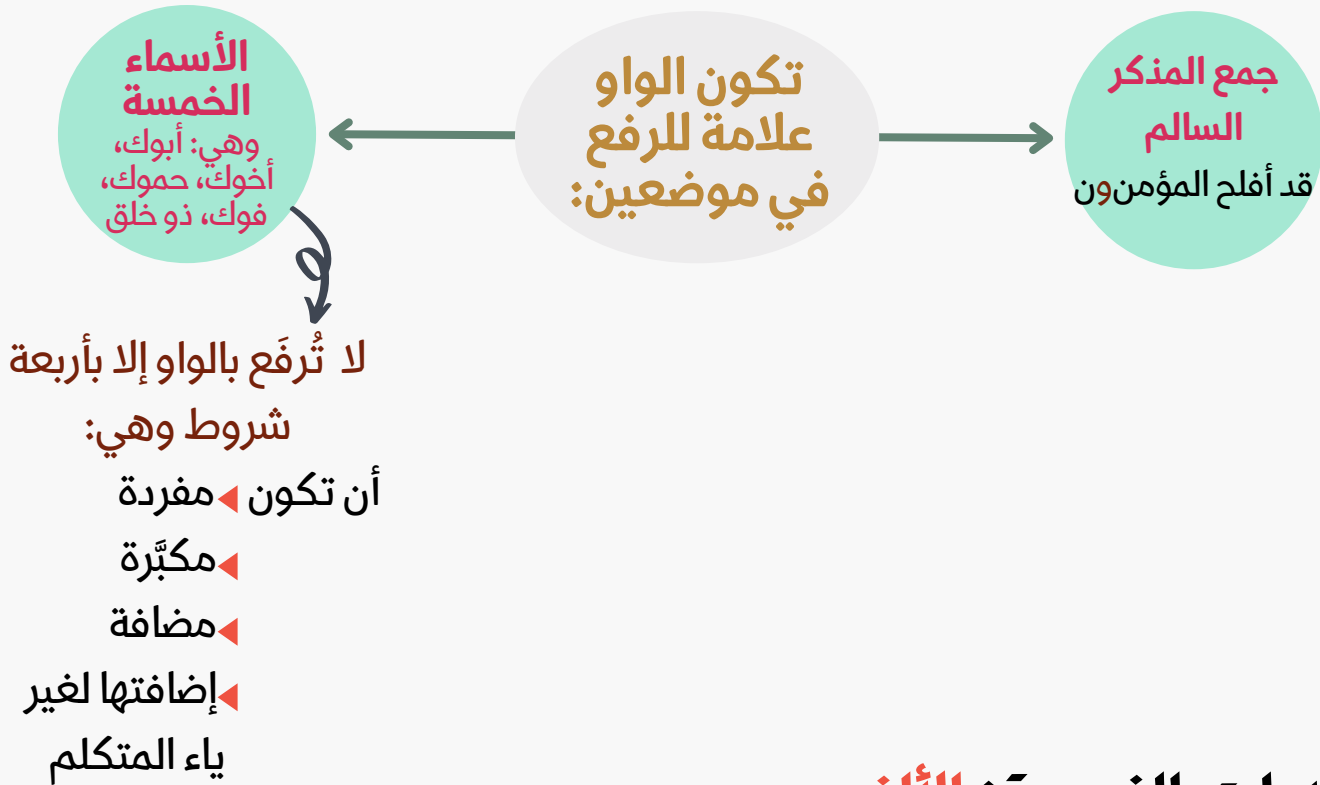
العلامة الأصلية هي: **الضمة**



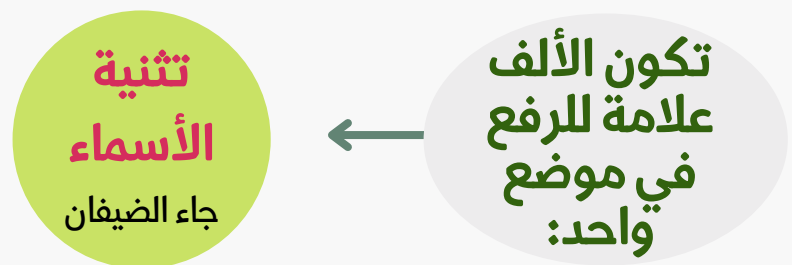


علامات الرفع

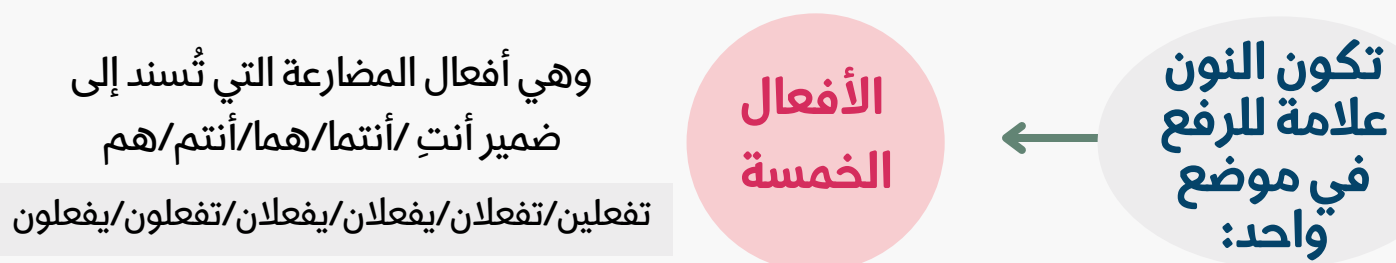
من العلامات الفرعية: الواو



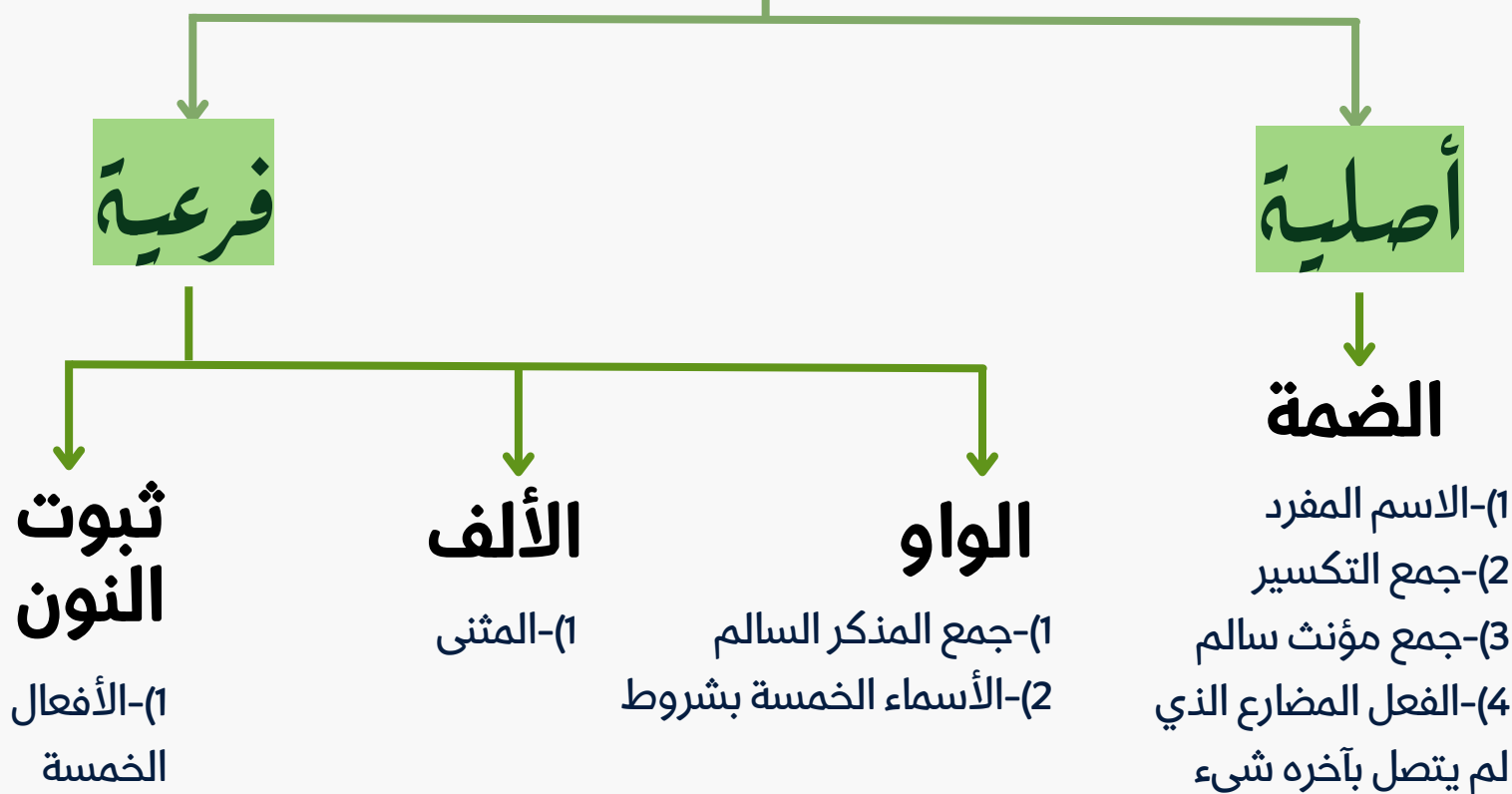
من العلامات الفرعية: الألف



من العلامات الفرعية: النون



علامات الرفع



تعرين

استخرج الكلمات المرفوعة وحدد علامة رفعها:

- {فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله}
- {لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك}
- {إذ قالوا ليوסף وأخوه أحب إلى أبينا منا ونحن عصبة إن أبانا لفي ضلال مبين}
- {وإنه لذو علم لما علمناه}
- {وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى}
- {إني أنا أخوك}
- {فوجد فيها رجلين يقتتلان}
- {خالد وأخوه ووالداه والأقربون وعماته والجيران يستقبلون الحجّاج}

علامات النصب

العلامة الأصلية هي: الفتحة

تكون الفتحة علامة للنصب في
ثلاثة مواضع:

الفعل المضارع المنصوب
الذي لم يتصل بآخره شيء

لن يسافر خالد
ولن يسعى في الشر

الاسم المفرد

رأيت خالدًا
ومصطفى

جمع التكسير

رأيت الرجال

من العلامات الفرعية: الألف

تكون الألف علامة للنصب في موضع واحد:

الأسماء الخمسة وهي: أبوك، أخوك، حموك، فوك، ذو خلق

{إن أبانا لفي ضلال مبين}

افتح فاك، فإني قد رأيت أباك وأخاك وحماك

يا ذا الجلال والإكرام

من العلامات الفرعية: الكسرة

تكون الكسرة علامة للنصب في موضع واحد:

أكرمت الأمهات والعَمَّاتِ

إن الفتياتِ المهذَّباتِ يدركن المجد

جمع المؤنث السالم

علامات النصب

من العلامات الفرعية: الياء

تكون الياء علامة للنصب في موضعين:

جمع المذكر السالم

{إن الله يحب المتقين}

التثنية

{فوجد فيها رجلين}

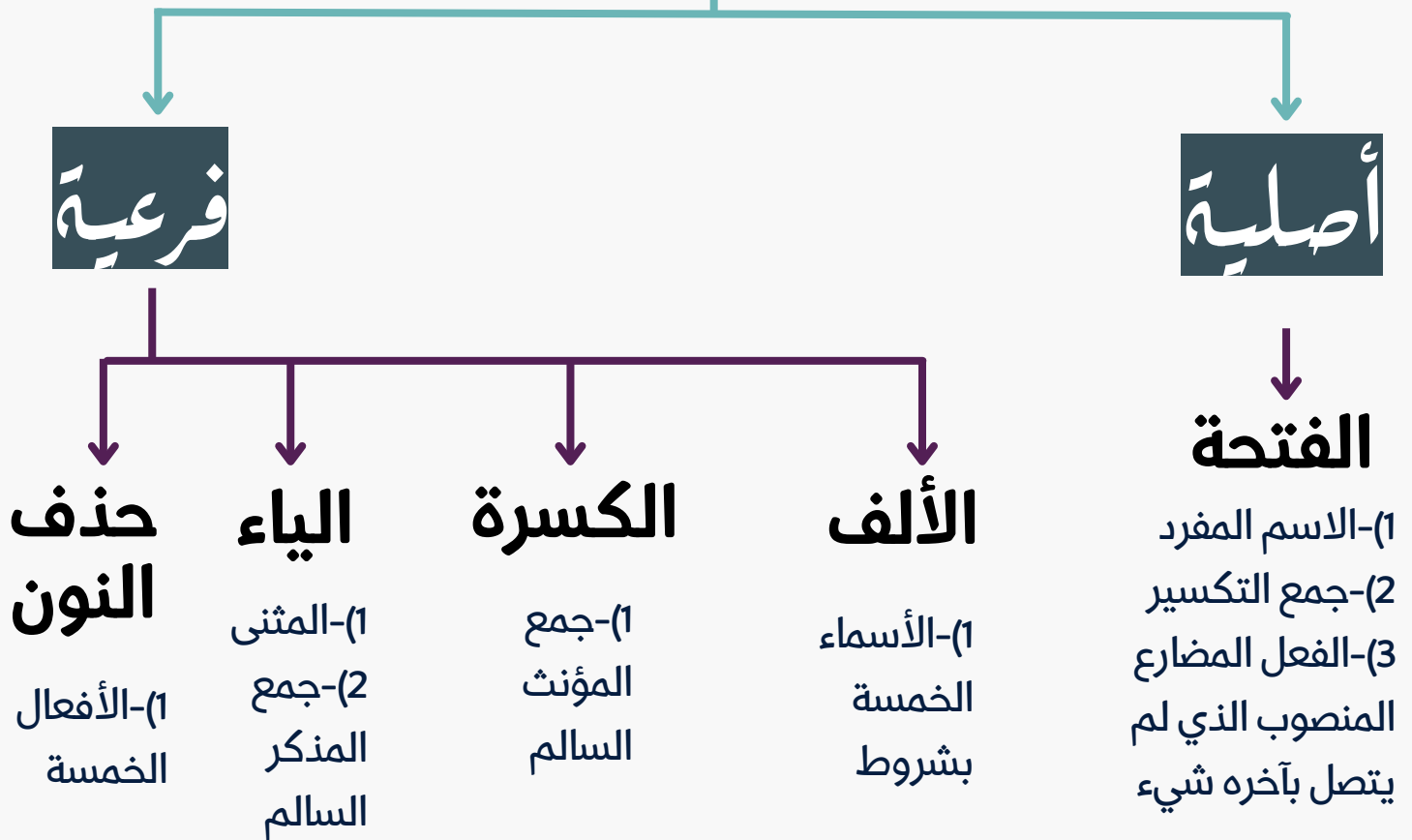
من العلامات الفرعية: حذف النون

يكون حذف النون علامة للنصب في موضع واحد:

الأفعال الخمسة

أنتِ لن تسافري
أنتما لن تسافرا
أنتم لن تسافروا
هما لن يسافرا
هم لن يسافروا

علامات النصب



تعرين

استخرج الكلمات المنصوبة وحدد علامة نصبها:

■ {خلق الله السماوات والأرض بالحق}

■ إن خالداً وأخاه وأبويه والأقربين والعمات والجيران لن يحتفلوا إلا بأعياد المسلمين



الشيخ فؤاد الحيارى

سؤال:

أيهما أصح أن نقول جمع مؤنث
سالم أو ما جُمع بألف وتاء ؟

جواب:

الأصح أن نقول ما جُمع بألف وتاء لأنه أعم

المؤنث

مجازي	لفظي	معنوي	حقيقي
جماد نحو: سماء وطاولة	أصله مذكر وفيه علامة تأنيث نحو: قتيبة وموسى وزكرياء	معناه معنى مؤنث وليس فيه علامة تأنيث نحو: زينب وهند وحذام	أصله مؤنث وله مذكر وفيه علامة تأنيث نحو: خديجة وسلمى وأسماء

علامات التأنيث (3)

- التاء المربوطة نحو: خديجة
- الألف المقصورة نحو: سلمى
- الألف الممدودة نحو: شيما

وكلها يُجمع
بألف وتاء



فائدة في اللغة العربية

للشيخ فؤاد العياري

العدد إذا كان من ثلاثة إلى عشرة:

إذا تقدّم على المعدود خالفه في الجنس،

نحو: جاء سبعة رجال وخمسة نسوة

إذا تأخّر على المعدود وافقه في الجنس لأنه صار نعتاً، وجاز

أن يخالفه

نحو: جاء رجالٌ سبعٌ ونسوةٌ خمسةٌ

إذا كان العدد (عشرة) مفرداً

خالف المعدود في التذكير والتأنيث، نحو: عشرٌ طالباتٍ، عشرةٌ طلابٍ

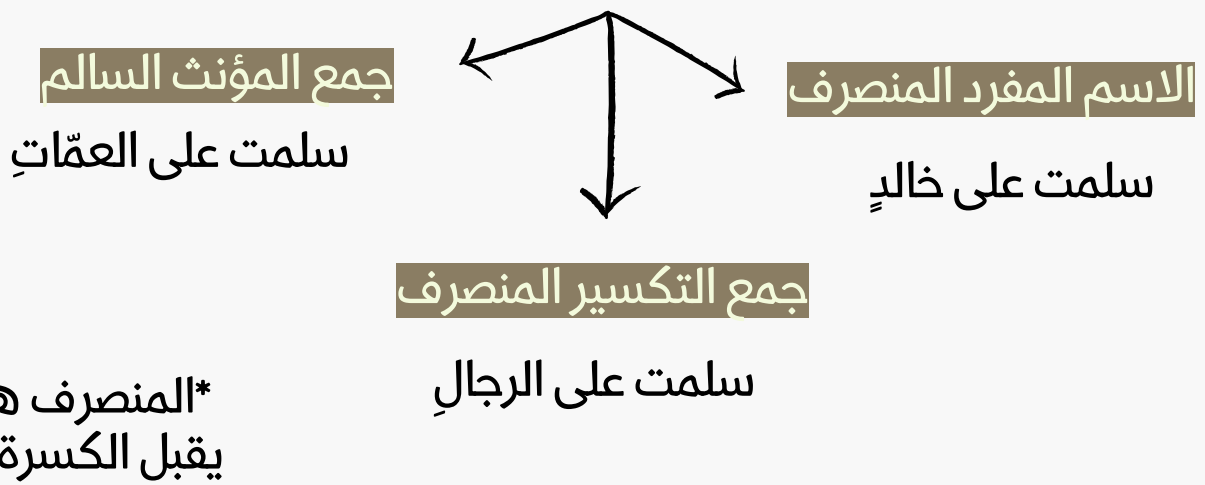
إذا كان العدد (عشرة) مركباً

فإنه يوافق المعدود، نحو: خمسٌ عشرَ طالباً، خمسٌ عشرةً طالبةً

علامات الخفض

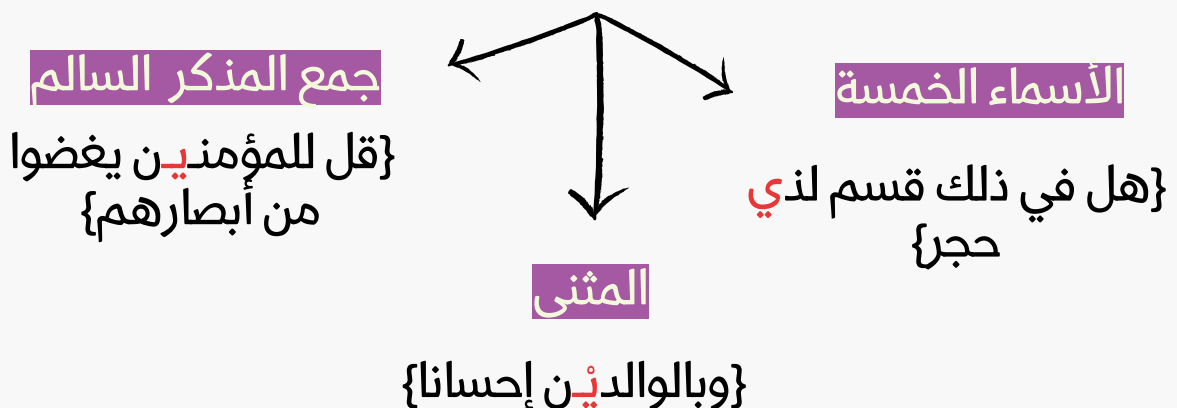
العلامة الأصلية هي: الكسرة

تكون الكسرة علامة للخفض
في ثلاثة مواضع:



من العلامات الفرعية: الياء

تكون الياء علامة للخفض
في ثلاثة مواضع:





علامات الخفض

من العلامات الفرعية: الفتحة

تكون الفتحة علامة
للخفض في موضع واحد:

الاسم الذي لا ينصرف

رضي الله عن عائشة

*الغير منصرف هو الذي
لا يقبل الكسرة والتنوين

ماهي الأسماء
التي تمنع من
الصرف؟

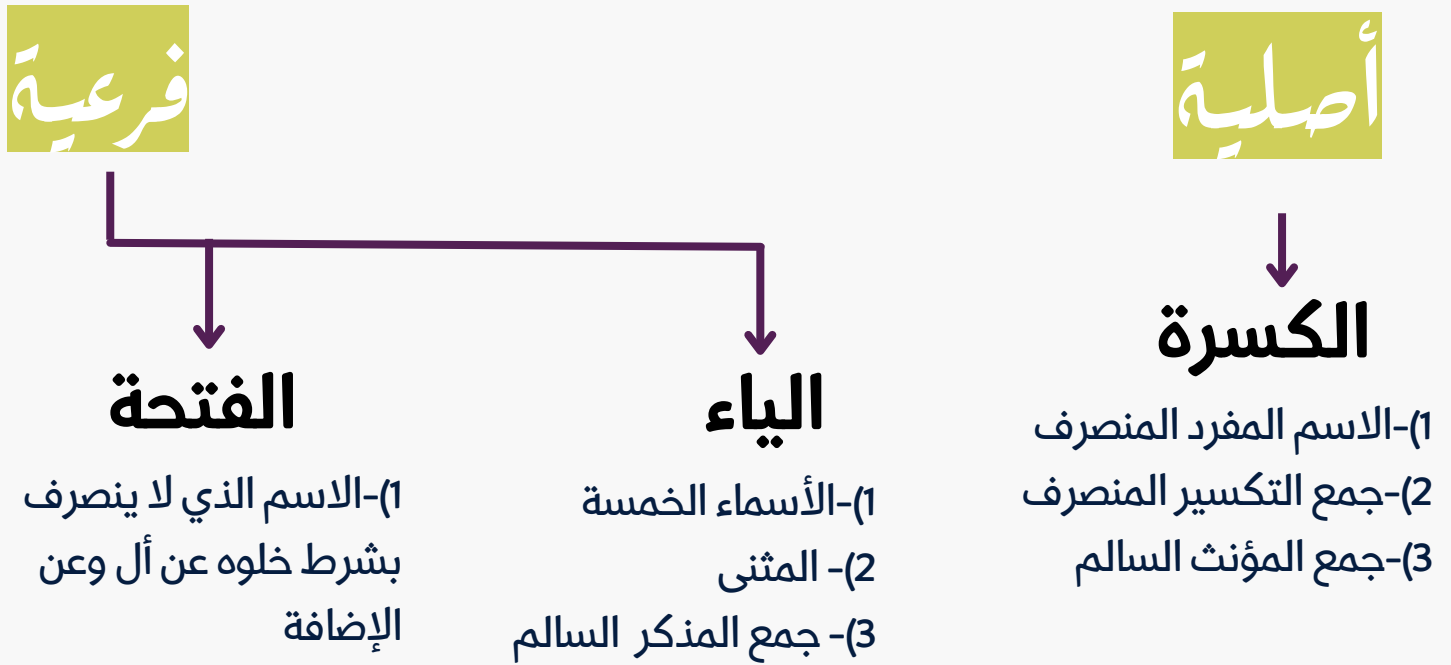
إذا كان **علما** وفيه إحدى هذه الأمور: **التأنيث**، نحو: زينب وحفصة
العجمة، نحو: إبراهيم وإسماعيل
زيادة ألف ونون، نحو: عدنان وشعبان
التركيب المزجي، نحو: حنبل وحضرموت
وزن الفعل، نحو: أحمد ويزيد
العدل (يأتي على وزن فَعَل)، نحو: عُمر وزُفر

أو كان على صيغة **منتهى الجموع**: **مَفَاعِل**، نحو: مساجد ومحامد
مَفَاعِل، نحو: مصابيح ومفاتيح
(ويُلحق بهما فَوَاعِل وفَوَاعِل)

إذا دخلت على الاسم الذي لا ينصرف
أل **للتعريف** أو **أضيف** فإنه يصبح
مصرفا حينئذ ويُجر بالكسرة

نحو: مررت بالمساجد ومصابيح الشارع

علامات الخفض



تعرين

استخرج الكلمات المخفوضة وحدد علامة خفضها:

■ رضي الله عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وعائشة والحسنين والصحابة والصحايات والتابعين لهم بإحسان

علامات الجزم



تعرين

استخرج الكلمات المجزومة وحدد علامة جزمها:

- {ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل}
- {كلا لَمَا يقض ما أمره}
- {لم يَلِدْ ولم يُولَدْ}
- {ولا تدع من دون الله}
- {يا أيها الذين آمنوا لا تقولوا راعنا}

المعربات

بالصروف

- المثنى
- جمع المذكر السالم
- الأسماء الخمسة
- الأفعال الخمسة

بالمركات

- الاسم المفرد
- جمع التكسير
- جمع المؤنث السالم
- الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء

ما خرج عن الأصل

- الممنوع من الصرف في الخفض، يُخفض بفتحة عوضا عن الكسرة
- جمع المؤنث السالم في النصب، يُنصب بكسرة عوضا عن الفتحة
- الفعل المضارع المعتل الآخر في الجزم، يُجزم بحذف حرف العلة عوضا عن السكون

فائدة

علامة النصب والخفض في المثنى وجمع المذكر السالم: الياء ونفرّق بينهما بحركة ما قبل الياء وما بعدها
رَأَيْتَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَلَّمْتَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
رَأَيْتَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَلَّمْتَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ



الدرس 8- شرح الآجرومية - للشيخ فؤاد العياري

الرفع	النصب	الخفض	الجزم	
الاسم المفرد	الضم	الفتح	الكسر	--
جمع التكسير	الضم	الفتح	الكسر	--
جمع المؤنث السالم	الضم	الكسر	الكسر	--
الممنوع من الصرف	الضم	الفتح	الفتح	--
الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء	الضم	الفتح	--	السكون
الفعل المعتل الآخر	ضمّة مقدّرة	فتحة مقدّرة	--	حذف حرف العلة
المثنى	الألف	الياء	الياء	--
جمع المذكر السالم	الواو	الياء	الياء	--
الأسماء الخمسة	الواو	الألف	الياء	--
الأفعال الخمسة	النون	حذف النون	--	حذف النون



باب الأفعال

أمر

طلب حدوث فعل بعد
زمن التكلم، نحو:
سافر وادرس

مبني دائما

مضارع

ما دل على حدوث فعل
في زمن التكلم أو بعده،
نحو: يسافر ويدرس

الأصل فيه الإعراب

ماض

ما دل على حدوث فعل
قبل زمن التكلم، نحو:
سافر ودرس

مبني دائما

بناء الفعل الماضي

على طريقة البصريين :

أما على طريقة الكوفيين
فيكون دائما مبنيًا على الفتح
سواء كان ظاهرا أو مقدرا

الفتح

إذا لم يتصل به شيء، نحو: قال
إذا اتصلت به تاء التأنيث الساكنة، نحو: قالت
إذا اتصلت به ألف الاثنين، نحو: قالَا

السكون

إذا اتصلت به تاء الفاعل المتحركة، نحو: قلت
إذا اتصلت به نون المتكلم، نحو: قلنا
إذا اتصلت به نون النسوة، نحو: قلن

الضم

إذا اتصلت به واو الجماعة، نحو: قالوا

وظيفة: استخراج من القرآن شواهد على هذه الحالات السبع



باب الأفعال

يُبنى على ما يُجزم به مضارعه

بناء فعل الأمر

على السكون ← إذا لم يتصل بآخره شيء، نحو: قلْ
إذا اتصلت به نون النسوة، نحو: قلن وقرن

على حذف النون ← في الأفعال الخمسة، نحو: اذهبي/ اذهبا/ اذهبوا

على حذف حرف العلة ← إذا كان معتل الآخر ولم يتصل به شيء، نحو: ادعُ وصلّ

على الفتح ← إذا اتصلت به نون التوكيد، نحو: اذهبن
إذا كان مضعّف الآخر، نحو: مُدّ

الفعل المضارع

المضارع يكون في أوله إحدى الزوائد الأربعة التي يجمعها قولك: أنيت
ويُشترط أن تكون زائدة عن بنية الكلمة إخراجاً لنحو: أكل، نبع، بزغ، ييس

قاعدة:

- الأصل في الأفعال البناء
- الأصل في الأسماء الإعراب
- كل الحروف مبنية



المضارع المرفوع

يُرفَع الفعل إذا تجرَّد من النواصب والجوازم

معرب

أنا أدرُس
نحن ندرُس
هو يدرُس
هي/أنت تدرُس

فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه **الضمة** الظاهرة على آخره

أنتِ تدرسين
أنتما تدرسان
هما يدرسان
أنتم تدرسون
هم يدرسون

فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه **ثبوت النون** في آخره لأنه
من الأفعال الخمسة

أنتن تدرسن
هن يدرسن

فعل مضارع مبني على السكون
لاتصاله بنون النسوة

هو يدرسن/يدرسنّ

فعل مضارع مبني على الفتح
لاتصاله بنون التوكيد

مبني



المضارع المنصوب

معرب

فعل مضارع منصوب وعلامة
نصبه **الفتح** الظاهرة على آخره

-أنا لن أدرّس
-نحن لن ندرّس
-هو لن يدرّس
-هي/أنت لن تدرّس

فعل مضارع منصوب وعلامة
نصبه **حذف النون** من آخره لأنه
من الأفعال الخمسة

-أنت لن تدرسي
-أنتما لن تدرسا
-هما لن يدرسا
-أنتم لن تدرسوا
-هم لن يدرسوا

فعل مضارع **مبني على السكون**
لاتصاله بنون النسوة

-أنتن لن تدرسن
-هن لن يدرسن

مبني

فعل مضارع **مبني على الفتح**
لاتصاله بنون التوكيد

-هو لن يدرّسن/يدرّسنّ



المضارع المجزوم

معرب

فعل مضارع مجزوم وعلامة
جزمه **السكون** الظاهر على آخره

-أنا لم أدرش
-نحن لم ندرش
-هو لم يدرش
-هي/أنت لم تدرش

فعل مضارع مجزوم وعلامة
جزمه **حذف النون** من آخره لأنه
من الأفعال الخمسة

-أنت لم تدرسي
-أنتما لم تدرسا
-هما لم يدرسا
-أنتم لم تدرسوا
-هم لم يدرسوا

فعل مضارع مجزوم وعلامة
جزمه **حذف حرف العلة** لأنه
معتل الآخر

-هو لم يمش
-أنت لم تسع

فعل مضارع مبني على **السكون**
لاتصاله بنون النسوة

-أنتن لم تدرسن
-هن لم يدرسن

مبني

فعل مضارع مبني على **الفتح**
لاتصاله بنون التوكيد

-هو لم يدرسن/يدرسن



حروف النصب

عند الكوفيين عددها عشرة وهي:

(1)- **أَنْ** حرف نصب مصدري، نحو: {وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ}

(2)- **لَنْ** حرف نصب ونفي واستقبال، نحو: {لَنْ يَغْفَرَ اللَّهُ لَهُمْ}
*قد يكون النفي أمدياً وقد يكون أبدياً

(3)- **كَيَّ** حرف تعليل ونصب، نحو: جئْتُ كي أدرس

(4)- **إِذَنْ** حرف نصب وجواب واستقبال، وينصب بثلاثة شروط:

1/ أن تكون متصدرة

2/ أن تكون متصلة بالفعل (ولا يضر إذا كان الفاصل حرف نفي أو قسم)

3/ أن يكون الفعل بعدها دالا على الاستقبال

نحو: إذا قال لك أحد إخوانك: سأحفظ القرآن إن شاء الله
فتجيبه: **إِذَنْ** تفلح / **إِذَنْ** والله تفلح / **إِذَنْ** لا تخب

(5)- **لام التعليل** وتُسمى أيضا لام **كَيَّ**، نحو: جئْتُ لأدرس

(6)- **لام الجحود** وهي لام مسبوقة بـ **كَوْنٍ** منفي (فعل كان منفيا)، نحو:

{ما كان الله لينز المؤمنين}

(7)- **حَتَّى** حرف يفيد الغاية، نحو: {حَتَّى يَبَيِّنَ}

التعليل، نحو: {حَتَّى لا تكون فتنة}

وقد يجتمع المعنيان، نحو: سنصبر **حَتَّى** نتنصر

(8)- **أَوْ** حرف يفيد الغاية، نحو: لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى

الاستثناء، نحو: يُعاقب المجرم أو تثبت براءته



تابع حروف النصب

(9)- فاء السببية
(10)- واو المعية

ينصبان بشرط أن يتقدّم عليهما نفي أو طلب

جمع بعضهم أساليب الطلب في بيت واحد:
مُرْ، وادعُ، وإنه، وسلْ، واعرِضْ، لحضّهم * * تمنّ، وارحُ، كذاك النفي قد كُمّلا

- الأمر: ادرُسْ فتنجَحْ/ وتنجَحْ
- الدعاء: رب وفقني فأنجَحْ/ وأنجَحْ
- النهي: لا تتكاسلْ فتنجَحْ/ وتنجَحْ
- الاستفهام: هل درستَ فتنجَحْ؟/ وتنجَحْ؟
- العَرَضُ: ألا درستَ فتنجَحْ/ وتنجَحْ
- التحضيض: هَلَّا درستَ فتنجَحْ/ وتنجَحْ
- التمني: ليتك تدرس فتنجَحْ/ وتنجَحْ
- الترجي: لعلك درستَ فتنجَحْ/ وتنجَحْ
- النفي: ما درستَ فتنجَحْ/ وتنجَحْ

وظيفة: رُكّب جملا تتضمن هذه الحروف الناصبة



أدوات الجزم

يجزم فعلين مضارعين (12)

(أدوات شرط جازمة)

- | عشرة أسماء | حرفان |
|---------------------------------|-----------------|
| 1/ مَنْ (للعاقل) | 1/ إِنْ |
| 2/ مَا (لغير العاقل) | 2/ إِذَا |
| 3/ مَهْمَا (لغير العاقل) | (باختلاف في |
| 4/ مَتَى (للزمان) | حرفيتها) |
| 5/ أَيَّانَ (للزمان) | |
| 6/ أَيْنَمَا (للمكان) | |
| 7/ حَيْثَمَا (للمكان) | |
| 8/ أَتَى (للمكان) | |
| 9/ كَيْفَمَا (للحال) | |
| 10/ أَيَّ (لجميع | |
| المعاني السابقة) | |
| - إِذَا (في الشعر) | |

يجزم فعلا مضارعا واحدا (4)

- 1/ **لَمْ** : حرف نفي وقلب وجزم
- 2/ **لَمَّا** : حرف نفي وقلب وجزم
- 3/ **لَامِ الأَمْرِ والدعاء**
- 4/ **'لَا'** في النهي والدعاء

لَمْ وَلَمَّا، كلاهما حرفا نفي وجزم وقلب،
ويختلفان في أَنْ:

لَمَّا: يمتد نفيها إلى الزمن الحاضر

ولم: ينتهي نفيها في الزمن الماضي

لَمَّا: يُتَوَقَّع حصول الفعل بعدها بخلاف لم

لَمَّا: يجوز حذف الفعل بعدها بخلاف لم

أَلَمْ: حرفان: همزة استفهام + لم = تفيد التقرير
ومثلها أَلَمَّا

وظيفة: رُكِّبَ جملا تتضمن هذه الحروف والأسماء الجازمة



- إذا قال لك الطبيب: **لا تأكل السمك وتشرب اللبن**
فالمعنى: لا تجمع بينهما، ولك أن تأكلهما مستقلين (الواو للمعية)
- وإذا قال: **لا تأكل السمك وتشرب اللبن**
فالمعنى: أنهاك عن أكل السمك وشرب اللبن مفترقين ومجتمعين
(الفعل الثاني مجزوم بالعطف)
- أما إذا قال: **لا تأكل السمك وتشرب اللبن**
فالمعنى: أنهاك عن أكل السمك ولك أن تشرب اللبن (الواو للاستئناف)

الاسم

معرب

مبنى

المخفوضات
(2)

-المخفوض بالحرف
-المضاف إليه

المنصوبات
(12)

-مفعول به
-مفعول مطلق
-مفعول فيه (ظرف)
زمان / ظرف مكان
-مفعول لأجله
-مفعول معه
-الحال
-التمييز
-المستثنى بإلا
-المنادى
-خبر كان وأخواتها
-اسم إن وأخواتها
-اسم لا النافية
للجنس

المرفوعات
(7)

-الفاعل
-نائب الفاعل
-المبتدأ
-الخبر
-اسم كان وأخواتها
-خبر إن وأخواتها
-خبر لا النافية
للجنس

-الضمير
-الاسم الموصول
-اسم الإشارة
وغيرها..

التوابع
(4)

-النعت
-المعطوف
-التوكيد
(لفظي/معنوي)
-البدل

المطلوب:

اذكر 26 مثالا على كل ما ذكر في التشجير

الفاعل

هو اسم مرفوع، تقدّمه فعل، ودلّ على الذي قام به
يكون:



ضمائر الرفع المتصلة (6)

- *تاء الفاعل المتحركة
- *نون المتكلم
- *ألف الاثنين
- *واو الجماعة
- *نون النسوة
- *ياء المؤنثة المخاطبة

نائب الفاعل

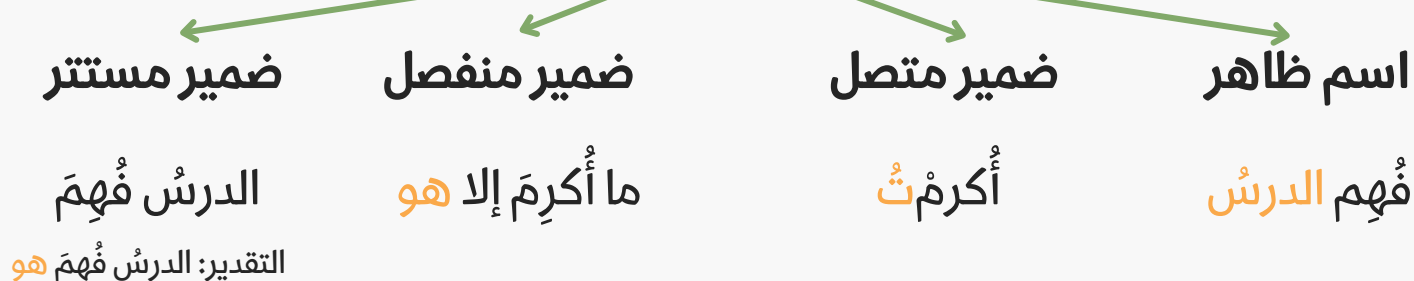
(المفعول الذي لم يسم فاعله)

المفعول به إذا أصبح نائب فاعل، سيصير **مرفوعا** بعد أن كان منصوبا
وسيأخذ أحكام الفاعل

والفعل **إذا كان ماضيا**: نضمّ أوله ونكسر ما قبل آخره
وإذا كان مضارعا: نضمّ أوله ونفتح ما قبل آخره

فُهِمَ الطالبُ الدرسَ ← فُهِمَ الدرسُ
يَفْهَمُ الطالبُ الدرسَ ← يَفْهَمُ الدرسُ

أقسام نائب الفاعل



المطلوب:

حوّل هذه الأفعال إلى المبنيّة إلى المجهول في الماضي والمضارع:
(إِنْتَصَرَ / تَكَلَّمَ / إِسْتَبَشَرَ / سَمِعَ)

المبتدأ

هو الاسم، المرفوع، العاري عن العوامل اللفظية

المبتدأ قسمان:

ظاهر

مضمَر

المؤمنُ صادقٌ

المؤمنون صادقون

أخوك ذو صدق

للمتكلم

أنا صادقٌ

نحن صادقون

للمخاطب

أنت صادقٌ

أنتِ صادقةٌ

أنتما صادقان

أنتم صادقون

أنتن صادقاتٌ

للفاعل

هو صادقٌ

هي صادقةٌ

هما صادقان

هم صادقون

هُنَّ صادقاتٌ

الخبر

هو الجزء الذي تتم به مع المبتدأ جملة مفيدة

الخبر خمسة أقسام:

مفرد

القرآنُ نورٌ

جملة فعلية

القرآنُ

يشفي الصدورَ

جملة اسمية

القرآنُ

تلاوته شفاءٌ

جار ومجرور

القرآنُ

في الصدورِ

ظرف

القرآنُ

فوق الكتبِ



النواسخ

النواسخ الفعلية	النواسخ الحرفية	أفعال القلوب
كان وأخواتها ترفع المبتدأ وتنصب الخبر (كان الماء باردًا)	إنّ وأخواتها تنصب المبتدأ وترفع الخبر (إنّ الماء باردٌ)	ظنّ وأخواتها تنصب المبتدأ والخبر (ظننْتُ الماء باردًا)

كان وأخواتها

ترفع المبتدأ ويُسمّى اسمها وتنصب الخبر ويُسمّى خبرها

- كان: تفيد مطلق المُضيّ وقد تفيد التحويل
 -أصبح: يفيد وقت الصباح (من الفجر الصادق إلى قبيل طلوع الشمس)
 -أضحى: يفيد وقت الضحى (من طلوع الشمس إلى الزوال)
 -ظلّ: يفيد النهار
 -أمسى: يفيد وقت المساء
 -بات: يفيد وقت الليل

صار: التحويل

ليس: النفي

- ما زال
 -ما برح
 -ما انفك
 -ما فتئ
 تعمل بشرط أن يتقدّمها نفي

ما دام (ما المصدرية+دام): مدّة الدوام أي التوقيت لمدّة معيّنة

هذه النواسخ
تعمل في الماضي،
المضارع والأمر

الاستمرارية

تابع النواسخ

● إنَّ وأخواتها

تنصب المبتدأ ويُسمَّى اسمها وترفع الخبر ويُسمَّى خبرها

-إنَّ وأنَّ: تفيدان التوكيد

-لكنَّ: تفيد الاستدراك

-كأنَّ: تفيد التشبيه

-ليت: تفيد التمني (تتمنى شيئاً مستحيلاً أو صعب المآل)

-لعلَّ: تفيد الترجي والتوقع

ملاحظة

خبر كان وأخواتها وخبر إنَّ وأخواتها خمسة أقسام مثل خبر المبتدأ

تطبيق: استخرج من القرآن 5 أمثلة للنواسخ الفعلية وأخرى للنواسخ الحرفية

تابع النوايسخ

ظن وأخواتها

تنصب المبتدأ والخبر مفعولين لها

لا يكون نعتًا، لأن النعت قد يكون مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً
أمّا هنا فهو مفعول به لأنه لا يكون إلا منصوباً.
وكذلك المعنى هنا لا يكتمل بدون (بارداً) فنعرف إذن أنها مكوّن
أساسي أمّا النعت فيُستغنى عنه.

ظننتُ الماءَ بارداً

أفعال القلوب

أفعال التَّحوِيل

رَدَّ/ تَرَكَ/ اتَّخَذَ/

جَعَلَ ...

أفعال الظنِّ والرَّجْحَان

ظَنَّ/ حَسِبَ/ خَالَ/ زَعَمَ/

جَعَلَ/ عَدَّ ...

أفعال العلم

عَلِمَ/ وَجَدَ/ دَرَى/

أَلْفَى/ رَأَى القلبية ...

تطبيق: أدخل (ما زال)، (إنَّ) ثم (علمتُ) على هذه الجُمْل:

-الوالدُ كريمٌ

-الوالدان كريمان

-الوالداتُ كريماتُ

-أخوك ذو أدبٍ

تطبيق ثان: أدخل (كان)، (أنَّ) ثم (حسبتُ) على هذين الجُمْلتين:

-المسلمون صادقون

-الحسناتُ باقياتُ

النعت

التوابع أربعة وهي: النعت - المعطوف - التوكيد - البدل

النعت : يتبع ما قبله في الإعراب وفي العدد وفي الجنس وفي التعريف والتنكير

الرفع	النصب	الخفض
مفرد	جاء الولد المَهْدَبُ	رأيتُ الولدَ المَهْدَبَ
مثنى	جاء الولدانِ المَهْدَبَانِ	رأيتُ الولدَيْنِ المَهْدَبَيْنِ
جمع	جاء الأولادُ المَهْدَبُونَ	رأيتُ الأولادَ المَهْدَبِينَ
مؤنث	جاءتِ البنتُ المَهْدَبَةُ	رأيتُ البنتَ المَهْدَبَةَ
نكرة	جاءتِ بنتٌ مَهْدَبَةٌ	رأيتُ بنتًا مَهْدَبَةً

تطبيق: استخرج نعتا مرفوعا، وآخر منصوبا، وآخر مخفوضا من القرآن



العطف

- **الواو:** مطلق الجمع ولا تقتضي ترتيباً: جاء زيدٌ وصالحٌ
- **الفاء:** الترتيب والتعقيب، سواء كان ← فورياً: جاء أحمدٌ فصالحٌ
أو غير فوريٍّ: تزوّج فولد له
- **ثم:** الترتيب مع التراخي (طول في الزمن): جاء زيدٌ ثمّ محمّدٌ
- **أو:** التخيير، كأن تقول: تزوّج هندا أو أختها (لا يمكن الجمع بينهما)
الإباحة، كأن تقول: اشتر لبناً أو عسلًا (يمكن الجمع)
الشك، كأن تقول شاكاً: جاء زيدٌ أو صالحٌ
- **أم:** طلب التعيين بعد الاستفهام: هل جاء زيدٌ أم صالحٌ؟
- **إمّا:** التفصيل: يجيء إمّا زيدٌ وإمّا صالحٌ
- **بل:** الإضراب = تنفي ما قبلها وتثبت ما بعدها
وقد يتقدّمها نفي: ما جاء زيدٌ بل صالحٌ
وقد لا يتقدّمها نفي: جاء زيدٌ بل صالحٌ
- **لا النافية:** تثبت ما قبلها وتنفي ما بعدها: صاحبُ العقلاء لا السفهاء
- **لكن:** الاستدراك، ولا بد أن يسبقها **نفي** أو **نهي**: لا تمتطِ سيّارةً لكن حافلةً
- **حتّى:** بيان ← العموم: جاء القومُ حتّى الصغارُ
الشرف: جاء القومُ حتّى السادةُ
الخسّة: جاء القومُ حتّى الخدمُ

حكم حروف العطف:

العطف يكون في
الأسماء والأفعال

إذا عطفت على مرفوع رفعت
إذا عطفت على منصوب نصبت
إذا عطفت على مخفوض خفضت
إذا عطفت على مجزوم جزمت



التوكيد

التوكيد يتبع ما قبله (أي المؤكّد) في الإعراب والتعريف، وهو قسمان:

توكيد معنوي

يرفع احتمال السهو أو التّجوّز، ويكون
بألفاظ خاصة:

● **النفس**: (حضر الخليفة نفسه)
● **العين**: (جاءت الخالة عينها)

في المفرد
والمثنى والجمع

● **كل**: (جاء القوم كلهم) في الجمع أو ما له أجزاء

● **كلاهما/كلّتاها**: في المثنى

(جاء الرجلان كلاهما والمرأتان كلتاها)

● **جميع/أجمع**: في الجمع (جاء القوم جميعهم/أجمعون)

● **أكتّع/أبتّع/أبصع**: لا تأتي إلا بعد أجمع

(جاء القوم أجمعون أكتعون)

توكيد لفظي

يكون بإعادة اللفظ بعينه أو مرادفه
ويكون في:

الاسم: سافر إلى غزّة غزّة
الفاعل: نجح نجح زيد
الحرف: لا لا تكذب

استخرج المؤكّدات في هذه الجمل واذكر نوع كل واحدة منها:

- فسجد الملائكة كلّهم أجمعون

- قرأت الكتاب كلّّه

- زارنا الوزير نفسه

- سلّمتُ على أخيك عينه

- مررتُ بعمتيّ كليّهما



البدل

البدل هو تابعٌ، مسبوق باسم قبله غير مقصود بالحُكم، يتبعه في الإعراب

أنواع البدل

البدل المباين

يعجبني عثمانُ **حياءه**

(صفة قائمة بعثمان
فلا يمكن أن نجزئها)



الاضراب

أعط المسكين درهمًا **درهمين**
(تقدير **بل**)

الشك

ركبتُ فرسًا **حمارًا**
(تقدير **أو**)

الغلط

ركبتُ فرسًا **حمارًا**

بدل البعض من الكل

خُسِفَ القمرُ **جزءه**

البدل المطابق

(بدل الشيء من الشيء)
أحب الخليفةَ **عُمَرَ**



الاسم

معرفة

هو كل اسم يدل على معيّن

اسم الموصول

الذي/التي/الَّذان/اللّتان/
الذين/الّلاتي/الّلائي..

المعرّف بأل

اللّهُ/اليوم/الإنسان/
النور..

المضاف لمعرفة

كتاب^ه
كتاب^{زيد}
كتاب^{هذا}
كتاب^{الذي}
كتاب^{الصرف}

نكرة

هو كل اسم لا يدل على معيّن
رجل/غلام/فرس..

علامته: قبول دخول أل

الضمير

أنا/نحن/هو/هي/أنتَ/أنتِ..

العلم

محمد/فاطمة/القيروان/رمضان..

اسم الإشارة

هذا/هذه/هذان/هتان/
هؤلاء..



الاسم

تطبيق: استخراج المعارف والنكرات من هذه الآية

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ
تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ
فِي وُجُوهِهِمْ مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ
فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى
عَلَى سُوْقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ
آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾



الضمير

خفي	بارز			
	متصل		منفصل	
مستتر	للرفع (6)	للنصب والخفض (12)	للنصب (12)	للرفع (12)
متكلم	-تاء المتكلم -نون المتكلم	-ياء المتكلم -نون المتكلم	-إياي -إيانا	-أنا -نحن
مخاطب	- تاء المخاطب وتصاريدها (5) - ياء المؤنثة المخاطبة (تلتحق المضارع والأمر فقط)	كاف المخاطب وتصاريدها (5)	إياك/إياك إياكما/إياكم إياكنّ	أنت/أنت أنتما/أنتم أنتنّ
غائب	-ألف التانيث -واو الجماعة -نون النسوة	هاء الغائب وتصاريدها (5)	إياه/إياها/ إياهما/إياهم إياهنّ	هو/هي هما/هم هنّ

الضمير المتصل الوحيد الذي يصلح للرفع والنصب والخفض هو **نون المتكلم**
{ربّنا لا تؤاخذنا إن نسيّنا أو أخطأنا}

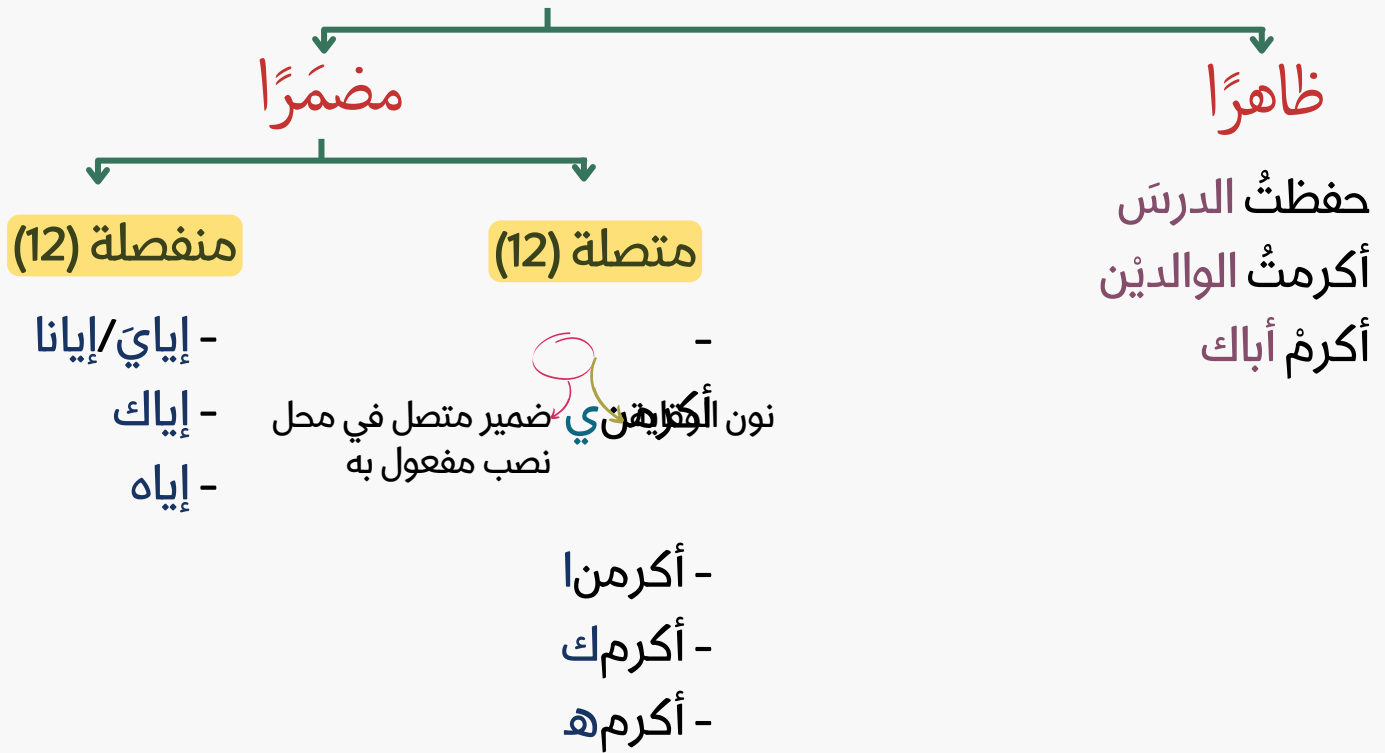
- ✱ الضمير إذا اتصل بالاسم فهو في محل جر بالإضافة
- ✱ إذا اتصل بحرف جر فهو في محل جر بحرف جر
- ✱ إذا اتصل بالنواسخ الحرفية فهو في محل نصب اسمها
- ✱ إذا اتصل بالفعل فهو إمّا في محل رفع أو في محل نصب مفعول به

المنصوبات

- المفعول به
- المصدر
- ظرف الزمان وظرف المكان
- الحال
- التمييز
- المستثنى
- اسم (لا) النافية للجنس
- المُنادى
- المفعول لأجله
- المفعول معه
- خبر (كان) وأخواتها
- اسم (إنّ) وأخواتها
- التابع للمنصوب

المفعول به

هو الاسم المنصوب الذي يقع عليه الفعل، وهو قسمان:



● قد يتقدم المفعول به على الفعل، نحو: {وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ} وتكون الفائدة الحصر، نحو: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ}



المفعول المطلق (المصدر)

هو الاسم المنصوب الذي يجيء ثالثاً في تصريف الفعل، نحو: حفظ يحفظ **حفظاً**
وهو قسمان:

معنوي

يُسمّى نائب المفعول المطلق
وهو ما كان في معنى الفعل
وليس من لفظه
- قام الرجل **وقوفاً**

لفظي

يُسمّى مفعولاً مطلقاً
وهو ما كان من لفظ الفعل

لتوكيد الفعل

قام الرجل قياماً

ليبيان نوعه

قام الرجل قياماً طويلاً

ليبيان عدده

قام الرجل قياماً واحداً

تطبيق:

استخرج من القرآن أمثلة على المفعول المطلق



المفعول فيه

وهو قسمان:

ظرف مكان

اسم منصوب يدل على مكان
وقوع الفعل
بتقدير "في"

ارتقى العامل **فوق** المنزل

لا يصح للنصب على
الظرفية المكانية إلا
أسماء المكان المبهمة
(كأسماء الجهات الستة)

ظرف زمان

اسم منصوب يدل على زمان
وقوع الفعل
بتقدير "في"

{وَسَبَّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا}

كل أسماء الزمان تصلح
للنصب على الظرفية

تطبيق:

استخرج من القرآن والأحاديث أمثلة على ظرف المكان وظرف الزمان

الحال

هو اسم منصوب، نكرة، فضلة، مفسّر لما انبهم من الهيئات

■ يصلح جواباً لـ: **كيف؟**

■ قد يكون للفاعل أو للمفعول

عاد العامل **مُتَعَبًا**

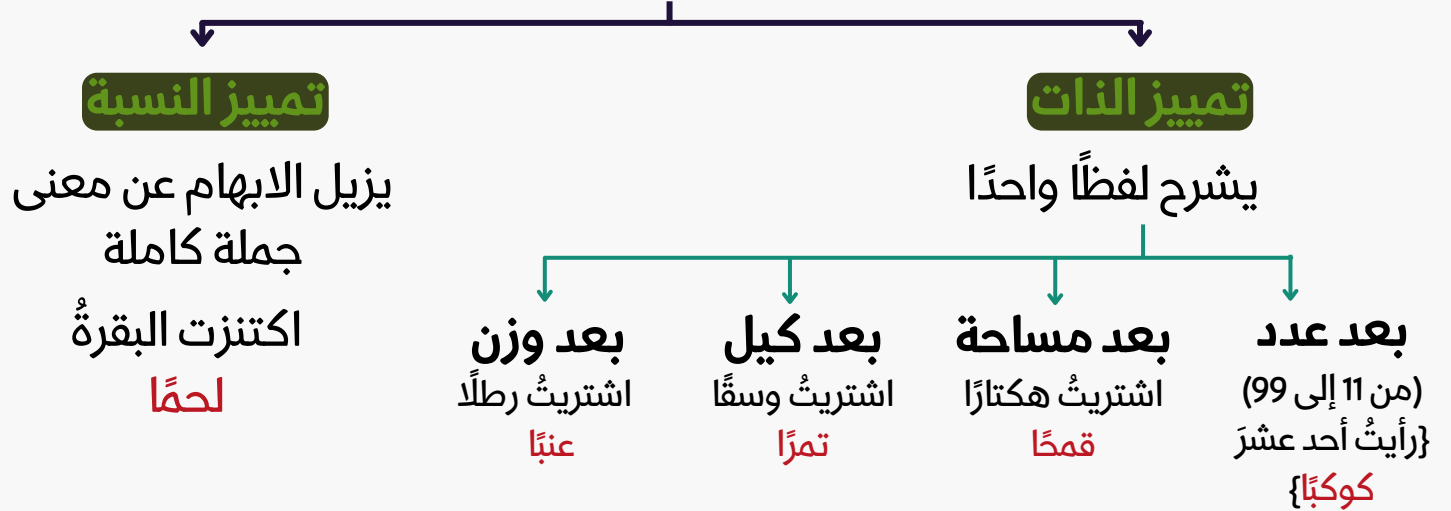
رأيتُ الضيف **مبتَهجًا**

صاحب الحال الأصل فيه أن يكون **معرفة**
والحال الأصل فيها أن تكون **نكرة**

التمييز

هو اسم منصوب، مفسّر لما انبهم من الذوات
■ يصلح جواباً لـ: **ماذا؟**

التمييز نوعان:



التمييز والحال كلاهما اسمٌ، منصوبٌ، نكرةٌ، فضلةٌ، مفسّرُ
الفرق هو أنّ: الحال يفسّر الهیئات
والتمييز يفسّر الذوات والنسب

الاستثناء

حروف الاستثناء: إلا - غير - سوى - خلا - حاشا - عدا

1 المستثنى ب: إلا

يتكوّن من ثلاثة عناصر: -المُستثنى مِنْه
-أداة الاستثناء
-المُستثنى

الاستثناء 3 أنواع:

❁ **تام موجب** يُذكر فيه جميع العناصر  يُعرَب ما بعد إلا: مُستثنى منصوب
(حضر الطلابُ إلا زيدًا)

❁ **تام منفي** يُذكر فيه جميع العناصر، ويدخل عليه حرف نفي  يُعرَب ما بعد إلا: مُستثنى منصوب أو بدل من المُستثنى مِنْه
(ما حضر الطلابُ إلا زيدًا/زيدٌ)

❁ **ناقص** لا يُذكر فيه المُستثنى مِنْه، وتكون الجملة منفية  يُعرَب ما بعد إلا: حسب موضعه من الجملة
(ما حضر إلا زيدٌ) فاعل مرفوع
(ما أكرمتُ إلا زيدًا) مفعول به منصوب
(ما مررتُ إلا بزيدٍ) اسم مجرور

الاستثناء

2 المستثنى بـ: غير ويسوى وشوى وسواء

- المُستثنى بغير أو شوى لا يكون إلا **مَجْرُورًا** بالإضافة (مضافا إلى الأداة قبله)
- الأداة تأخذ **حكم الاسم الواقع بعد إلّا** (حسب ما أخذنا في الدرس السابق)

☀ **تام موجب** يُذكر فيه جميع العناصر ➡ تُعرَب الأداة: مُستثنى منصوب
(حضر الطلابُ **غيرَ/سوى** زيدٍ)

☀ **تام منفي** يُذكر فيه جميع العناصر، ويدخل عليه حرف نفي
➡ تُعرَب الأداة: مُستثنى منصوب أو بدل من المُستثنى منه
(ما حضر الطلابُ **غيرَ/غيرَ/سوى/سوى** زيدٍ)

☀ **ناقص** لا يُذكر فيه المُستثنى منه، وتكون الجملة منفية
➡ تُعرَب الأداة: حسب موضعه من الجملة
(ما حضر **غيرَ/سوى** زيدٍ) فاعل مرفوع
(ما لقيتُ **غيرَ/سوى** زيدٍ) مفعول به منصوب
(ما سلّمتُ على **غيرَ/سوى** زيدٍ) اسم مجرور

الاستثناء

3 المستثنى ب: حاشا وعدا وخلا

● حاشا وعدا وخلا لها وجهان:

تكون حروف جر ← ما بعدها سيكون مجرورًا بها

(حضر الطلاب حاشا زيد)

(كافأ الأستاذ الطلاب عدا زيد)

تكون أفعالاً ماضية ← ما بعدها سيكون منصوباً على المفعولية

(حضر الطلاب حاشا زيداً)

(كافأ الأستاذ الطلاب عدا زيداً)



اسم لا النافية للجنس

● تنصب النكرات بغير تنوين إذا **باشرت النكرة ولم تتكرر**، نحو: لا رجل في الدار

لا النافية للجنس

جواز الأمرين

إذا اتصلت بالنكرة
وكانت مكررة
لا رجل في الدار ولا امرأة
لا رجل في الدار ولا امرأة

وجوب الإهمال

إذا لم تتصل بالنكرة
ويجب أن تتكرر حينئذٍ
لا في الدار رجل ولا امرأة

وجوب الإعمال

إذا اتصلت بالنكرة
ولم تتكرر
لا رجل في الدار



العُنَادِي

هو المطلوب إقباله بـ "يا" أو إحدى أخواتها

مبني على ما يُرفع به

(في محل نصب)

- مفرد علم
- يا نوحُ/ يا محمّدون
- نكرة مقصودة
- يا مسافرُ تزوّد

منصوب

- مضاف
- يا عبدَ الله
- شبيه بالمضاف
- (تركيبه تركيب إسنادي)
- يا دائماً فضله/ يا باسطاً رحمته
- نكرة غير مقصودة
- يا مسافراً تزوّد



المفعول لأجله (له)

هو **مصدر قلبي** منصوب، يُذكر لبيان سبب الفعل
نحو: حضر الطلابُ **رغبةً** في العلم
{وَادَعَوْهُ **خَوْفًا** و**طَمَعًا**}



■ سافر الحاج راغبًا في الثواب

ليست مفعولا لأجله لأنها ليست مصدر
وإنما اسم فاعل، فتُعَرَّب حالا

■ أحسن كتابة النص

مصدر حسي وليس قلبيا ولم يُذكر لبيان سبب الفعل،
فهو ليس مفعولا لأجله، فتُعَرَّب مفعولا به

المفعول معه

هو اسم منصوب يُذكر لبيان ما فُعل الفعل بمُقارنته،
يكون بعد **واو المعية (=مع)**
نحو: سار صالحٌ **والنيل** / استوى البحرُ **والخشبة**

■ حكم الواو

للمعية: إذا استحال العطف

ما بعدها يُعرَب مفعولا معه

للعطف: إذا اقتضى الفعل المشاركة

تخاصم زيدٌ وأحمدُ

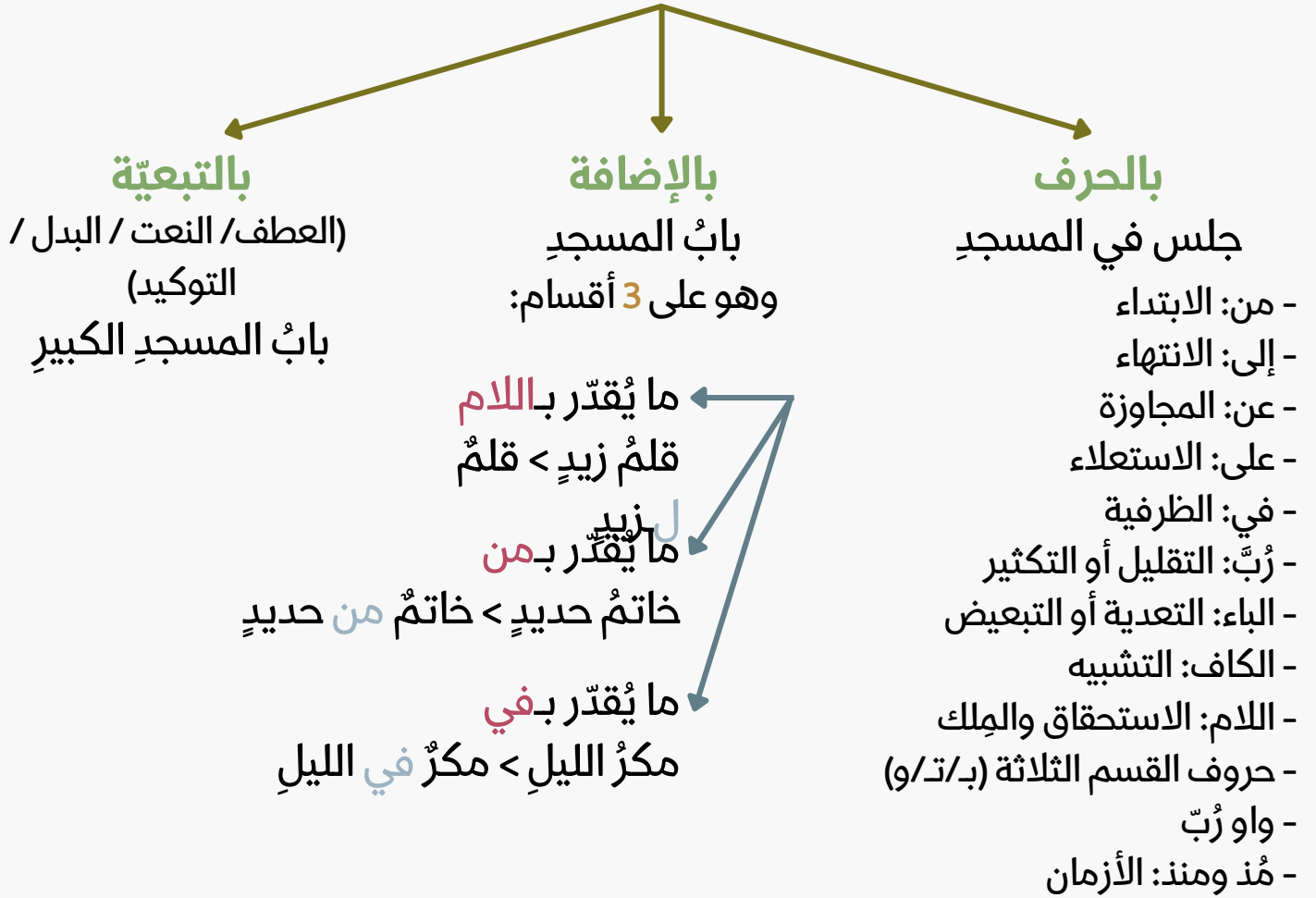
كلاهما: في غير ذلك

حضر الأميرُ والجيشُ / والجيشُ



المخفوضات

لا يكون إلا في الأسماء
أسبابه ثلاثة:



من أراد التوسّع في معاني
حروف جر فليُطالع كتاب
مُغني اللبيب لابن هشام



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الجامعة القيروانية



/aljamiaa.alqayrawania



/alkayrawaniya

موقع الجامعة

